

RAPPORT

Audit d'accessibilité

D'imago le réseau

W3C

WCAG 2.1

WEB CONTENT ACCESSIBILITY
GUIDELINES

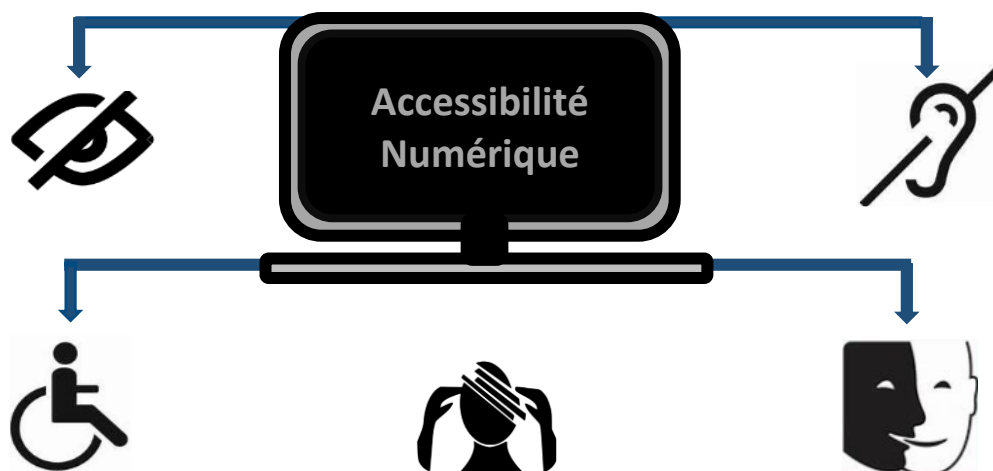
Juillet 2023



RGAA 4.1

Référentiel général d'amélioration
de l'accessibilité

Juillet 2023



Audit
d'accessibilité

Table des matières

Introduction.....	3
1.1 Présentation d'Imago Le Réseau	3
1.2 Objectifs de l'audit d'accessibilité	3
1.3 Méthodologie utilisée pour l'audit	3
1.4 Échantillon pour l'audit	Erreur ! Signet non défini.
2 Environnement de test (base de référence)	4
2.1 Environnement de test – ordinateur	4
2.2 Environnement de test — mobile	5
3 Analyse de la conformité aux standards d'accessibilité	5
3.1 Résultats de l'audit	6
3.2 Avis selon le résultat de l'audit	7
3.3 Recommandations.....	7
Conclusion	7
Annexes	8

Introduction

L'audit d'accessibilité du site d'**IMAGO-LE RÉSEAU** (imagolereseau.fr) est une étape capitale pour garantir que le site soit accessible à tous. L'accessibilité est un élément essentiel de la conception de sites web, permettant à chacun, indépendamment de ses besoins ou capacités, d'interagir équitablement avec le site. Cet audit a pour objectif d'identifier les problèmes d'accessibilité sur le site d'Imago le réseau et de proposer des solutions pour les résoudre, afin d'améliorer l'expérience utilisateur.

1.1 Présentation d'Imago Le Réseau

Le site web d'Imago Le Réseau a pour objectif de promouvoir l'engagement citoyen et l'éducation populaire. Il met en relation des acteurs associatifs et citoyens engagés dans des actions locales et globales, dans le but de favoriser la participation à la vie sociale et le développement d'un réseau solidaire.

1.2 Objectifs de l'audit d'accessibilité

L'objectif principal de l'audit d'accessibilité pour le site d'**IMAGO-LE RÉSEAU** est de vérifier si le site respecte les normes et les critères d'accessibilité établis par le Référentiel général d'amélioration d'accessibilité tels que le RGAA 4.1. L'audit vise également à identifier les éventuelles barrières d'accessibilité qui pourraient empêcher les personnes en situation de handicap d'accéder à toutes les fonctionnalités du site. En outre, l'audit permettra d'évaluer la convivialité et l'utilisabilité du site pour tous, en particulier ceux qui utilisent des technologies d'assistance telles que des lecteurs d'écran ou des logiciels de synthèse vocale.

1.3 Méthodologie utilisée pour l'audit

La méthodologie utilisée pour réaliser cet audit d'accessibilité du site d'**IMAGO-LE RÉSEAU** a suivi les étapes suivantes :

1. **Utilisation d'outils d'analyse** : utilisation d'outils d'analyse automatisés pour identifier les erreurs d'accessibilité courantes et les problèmes de codage (Axe, Wave, AChecker).
2. **Tests manuels** : réalisation de tests manuels pour identifier les problèmes d'accessibilité qui ne peuvent pas être détectés automatiquement, en utilisant des techniques telles que la navigation au clavier, la lecture d'écran, la vérification du contraste, etc.
3. **Évaluation des résultats** : évaluation des résultats des tests automatisés et manuels pour établir une liste des problèmes d'accessibilité et leur gravité.
4. **Recommandations** : présentation des recommandations pour corriger les problèmes d'accessibilité identifiés, ainsi que des exemples de bonnes pratiques pour améliorer l'accessibilité du site.
5. **Rapport** : rédaction d'un rapport détaillé qui résume les résultats de l'audit et les recommandations. Le rapport sera utilisé pour informer les développeurs et les propriétaires du site des problèmes d'accessibilité et pour les aider à mettre en place des solutions.

1.4 Pages Soumises à l'Audit

L'audit a été mené sur la totalité des pages présentes sur le site, soit un total de 13 pages, conformément aux critères définis par le Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA) de niveau A et AA. Le tableau suivant présente le numéro, le titre et l'Url de chaque page évaluée.

Tableau 01 : Pages évaluées à l'audit

Site : IMAGO-LE RÉSEAU		
Auditeur : Michelet LAMOUR		Date : 10/06/2023
N° Page	Titre de la page	Url
P01	Accueil	https://www.imagolereseau.fr/
P02	Qui-sommes-nous	https://www.imagolereseau.fr/qui-sommes-nous/
P03	Partenaire-engage	https://www.imagolereseau.fr/partenaire-engage-aux-cotes-de-la-region/
P04	Contact	https://www.imagolereseau.fr/contact/
P05	Culture et Handicap	https://www.imagolereseau.fr/carte/
P06	Ressources	https://www.imagolereseau.fr/ressources/
P07	Événements	https://www.imagolereseau.fr/events/
P08	Pôles Art et Handicap 75	https://www.imagolereseau.fr/75-paris/
P09	Pôles Art et Handicap 77	https://www.imagolereseau.fr/77-seine-et-marne/
P10	Pôles Art et Handicap 91	https://www.imagolereseau.fr/91-essonne/
P11	Pôles Art et Handicap 78-92	https://www.imagolereseau.fr/yvelines-et-des-hauts-de-seine-78-92-le-pole-art-et-handicap-78-92/
P12	Pôles Art et Handicap 94	https://www.imagolereseau.fr/theatre-du-cristal-compagnie-et-poles-art-et-handicap/val-de-marne-94-anis-gras/
P13	Pôles Art et Handicap 95	https://www.imagolereseau.fr/theatre-du-cristal-compagnie-et-poles-art-et-handicap/

2 Environnement de test (base de référence)

Quelques critères du RGAA, notamment ceux liés à la thématique JavaScript, comprennent des tests de restitution effectués sur des technologies d'assistance associées à des navigateurs et des systèmes d'exploitation. Pour qu'un dispositif HTML / WAI-ARIA ou une alternative soit considéré comme conforme à l'accessibilité, il doit être pleinement fonctionnel en termes de restitution et de fonctionnalités sur certaines combinaisons. Une explication détaillée de cet [environnement de tests est disponible dans le document du RGAA 4](#).

Ci-dessous, nous détaillons la base de référence utilisée pour réaliser les tests de restitution des composants du site.

2.1 Environnement de test – ordinateur

Les versions de système d'exploitation et de navigateur retenues pour les tests sont Windows 11, MacOS Big 11, Google Chrome, Microsoft Edge, Mozilla Firefox et Safari, à définir en concertation avec les responsables du site. Les dispositifs HTML/WAI-ARIA doivent être pleinement fonctionnels en termes de restitution et de fonctionnalités sur au moins l'une des combinaisons spécifiées pour être considérés comme compatibles avec l'accessibilité.

Technologie d'assistance	Navigateur
NVDA	Firefox
JAWS	Firefox ou Internet Explorer
VoiceOver	Safari

2.2 Environnement de test — mobile

Les systèmes d'exploitation Android et iOS, ainsi que les navigateurs Chrome et Safari, sont retenus pour les tests, et les versions spécifiques seront définies en concertation avec les responsables du site. Les technologies d'assistance utilisées seront soit la dernière version disponible en langue française sur le système d'exploitation choisi, soit la version précédente.

Système d'exploitation	Technologie d'assistance	Navigateur
Android natif	TalkBack	Chrome
iOS	VoiceOver	Safari

3 Analyse de la conformité aux standards d'accessibilité

Pour analyser la conformité aux standards d'accessibilité du site d'**IMAGO-LE RÉSEAU**, on se réfère aux normes et standards nationale tels que le Référentiel général d'amélioration d'accessibilité, la version 4.1. Il s'appuie sur les normes WCAG¹ 2.1 pour assurer la conformité avec les directives d'accessibilité.

Tableau 02 : Résultats et les descriptions par page

Légende	N°	Titre de la Page	C	NC	NA	% C	Description
Conforme	P01	Accueil	17	11	3	60,07	Voir les détails
	P02	Qui-sommes-nous	21	15	4	58,33	Voir les détails
	P03	Partenaire-engage	18	13	5	58,06	Voir les détails
Non conforme	P04	Contact	15	9	5	62,50	Voir les détails
Non Applicable	P05	Culture et Handicap	19	7	3	73,07	Voir les détails
	P06	Ressources	21	10	4	67,74	Voir les détails
	P07	Evénements	19	13	3	59,37	Voir les détails
Pourcentage Conformité	P08	Pôles Art et Handicap 75	20	11	5	64,51	Voir les détails
	P09	Pôles Art et Handicap 77	19	9	5	67,78	Voir les détails
	P10	Pôles Art et Handicap 91	21	11	3	65,62	Voir les détails
	P11	Pôles Art et Handicap 78-92	23	12	3	65,71	Voir les détails
	P12	Pôles Art et Handicap 94	22	14	5	61,11	Voir les détails
	P13	Pôles Art et Handicap 95	21	12	4	63,63	Voir les détails
Résultats Moyennes						Moyenne	63,65%
						Meilleure page	73,07%
						Plus mauvaise page	61,11%

¹ Web Content Accessibility Guidelines établis par le World Wide Web Consortium (W3C).

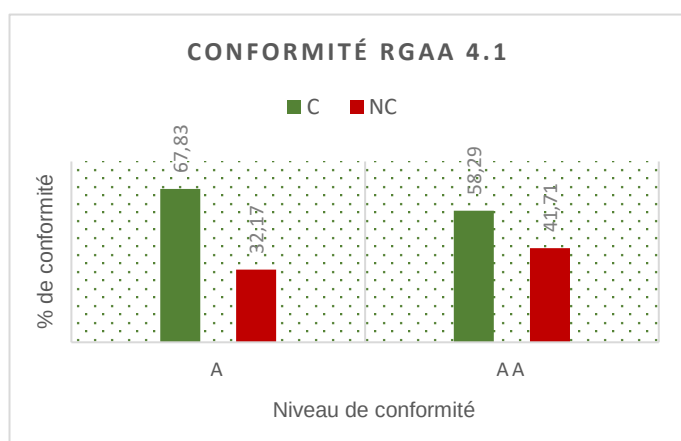
3.1 Résultats de l'audit

Le site présente un niveau général d'accessibilité moyen. Le niveau global de conformité relevé atteint 58,29 % de conformité sur l'ensemble des pages auditées, avec 67,83 % de conformité au niveau simple A (A) et 58,29 % de conformité au niveau double A (AA).

Tableau 03 : Résultats de l'audit selon la conformité de RGAA 4.1.

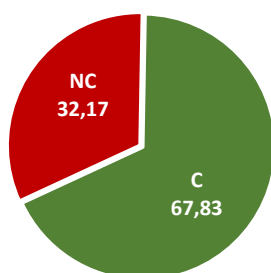
Résultats de l'audit		
Niveau de conformité	C	NC
A	67,83	32,17
AA	58,29	41,71
AAA	---	---
Le niveau AA est le niveau légal		
Conformité pour chaque niveau		
A	67,83	32,17
AA	58,29	41,71
AAA	--	--
Note sur le calcul de conformité : La conformité globale est calculée de la manière suivante : $C / (C+NC)$ "C" est le nombre de critères conformes. "NC" le nombre de critères non conformes. La référence légale est constituée par le niveau AA du tableau "résultats de l'audit" (taux de conformité de l'échantillon). Le tableau "Conformité pour chaque niveau" est donné à titre indicatif, il ne peut pas constituer la base de la déclaration d'accessibilité.		

Graphe 01 : représentation graphique des deux niveaux de conformité du site d'IMAGO-LE RÉSEAU

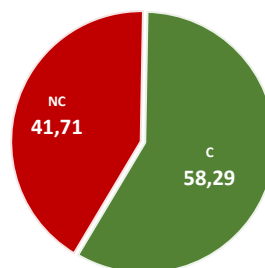


Graphe 02 : représentation graphique pour chaque niveau de conformité

CONFORMITÉ RGAA 4.1
NIVEAU : A



CONFORMITÉ RGAA 4.1
NIVEAU : AA



3.2 Avis selon le résultat de l'audit

Le site présente un niveau d'accessibilité moyen. En général, il intègre de bonnes pratiques d'accessibilité, mais certains contenus ou composants restent inaccessibles à certains utilisateurs. Les principales non-conformités bloquantes pour les utilisateurs sont les suivantes :

- **Navigabilité et Clarté**
 - Le site manque de structure claire, rendant difficile la navigation pour les utilisateurs en situation de handicap.
 - Certains liens ne sont pas suffisamment explicites et ne décrivent pas correctement la destination.
 - Les rôles, les états et les propriétés des éléments interactifs ne sont pas correctement définis, affectant la compréhension de l'interface par les utilisateurs de lecteurs d'écran.
 - Le flux de tabulation n'est pas logique, ce qui peut désorienter les utilisateurs qui naviguent uniquement au clavier.
- **Sémantique HTML**
 - Plusieurs pages contiennent des erreurs de balisage, notamment des en-têtes mal hiérarchisés.
 - Certaines images n'ont pas d'attribut alt, rendant impossible leur compréhension pour les utilisateurs non-voyants.
- **Contraste et lisibilité**
 - Le contraste entre le texte et l'arrière-plan ne respecte pas les critères de contraste minimum pour les utilisateurs ayant une déficience visuelle.
- **Accessibilité des formulaires**
 - Pas de formulaire de contact sur ce site : l'absence d'un formulaire de contact peut avoir des répercussions négatives sur l'expérience utilisateur, la communication avec les utilisateurs, ainsi que sur l'accessibilité et l'inclusion. Il est donc recommandé d'envisager d'ajouter cette fonctionnalité pour améliorer l'interaction avec les utilisateurs et faciliter la communication sur le site.

3.3 Recommandations

Sur la base des résultats de l'audit, nous recommandons les actions suivantes pour améliorer l'accessibilité du site d'[IMAGO-LE RÉSEAU](#).

- Réorganiser la structure du site pour faciliter la navigation et l'orientation des utilisateurs,
- Fournir des descriptions claires et concises pour les liens, les images et les éléments interactifs,
- Corriger les erreurs de balisage HTML pour assurer une meilleure interprétation du contenu par les technologies d'assistance,
- Ajuster le contraste pour garantir une meilleure lisibilité du contenu,
- Mettre en place des formulaires de contacts avec des étiquettes appropriées pour les champs de formulaire et optimiser le flux de tabulation,
- Mettre la navigation au clavier,
- Avoir des textes descriptifs pour les liens non descriptifs,
- Permettre aux utilisateurs de zoomer ou d'ajuster la taille du texte sans perte de fonctionnalité.

Conclusion

L'audit d'accessibilité a identifié des problèmes importants sur le site [IMAGO-LE RÉSEAU](#) qui entravent son accessibilité pour les utilisateurs en situation de handicap. En mettant en œuvre les recommandations fournies, le site peut être rendu plus inclusif et offrir une expérience utilisateur améliorée pour tous les utilisateurs, quels que soient leurs besoins.

Annexes

Détail sur la page d'accueil

31 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	17	10	7	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. Critère de succès 3.2.2 (niveau A). - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA.
NC	11	5	6	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent de texte alternatif nécessaire. Échec du critère de succès 1.1 (niveau A) du RGAA 4.1. 3 Images dont le contenu est vide. Ou plutôt, ils sont composés d'une seule image et l'image a un équivalent textuel alternatif vide (c'est-à-dire). Alt = " ", les utilisateurs de technologies d'assistance ne savent pas quelle est sa destination ou à quoi elle sert, ou qu'ils ne réalisent même pas que le lien existe. Échec des critères de succès 1.1 en raison de l'utilisation de variante vide dans une image où l'image est le seul contenu d'un lien Critère de succès 12.7 (niveau A). 2 liens sans nom accessible. La description d'un lien permet à l'utilisateur de comprendre la destination de la connexion et de décider de suivre ou non le lien. Critère de succès 6.1 (niveau A). 4 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. - Cette page n'a pas d'en-têtes. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. Chaque page doit avoir au moins un titre de niveau 1. Le niveau 2 devrait marquer les sections et le niveau 3 les sous-sections de celles-ci. Cette même logique devrait être appliquée jusqu'aux sous-sections de niveau 6. Utiliser h1-h6 pour identifier les en-têtes. Critère de succès 8.5 (niveau A). - Premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. Fournissez en haut de la page un lien qui vous permet de passer directement au contenu principal de la page. Ce lien facilite la navigation pour de nombreux utilisateurs, en particulier ceux qui utilisent un logiciel de numérisation. Ces utilisateurs utilisent la vision pour lire les informations, de sorte que le lien doit toujours être visible ou visible lors de la réception de la mise au point. Critère de succès 6.2 (niveau A).
NA	3	3	0	- Images sur la page avec (alt vide). alt = "". L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. Cependant, toutes les images classées comme décoratives doivent être publiées via CSS et non via HTML. Critère de succès 1.2 (niveau A). 5 erreurs HTML. Les erreurs HTML sont l'une des causes pour lesquelles les pages Web se présentent de manière incohérente d'un navigateur à l'autre. Critère de succès 12.1 (niveau A). Voir les erreurs HTML du W3C - Langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». Utilisation de l'attribut langage dans l'élément html. Critère de succès 8.4 (niveau A).

Détail sur la page Qui-sommes-nous

35 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	21	12	9	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA. - Les liens ont des noms accessibles. La description d'un lien permet à l'utilisateur de comprendre la destination de la connexion et de décider de suivre ou non le lien.
NC	15	7	8	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent de texte alternatif nécessaire. Échec du critère de succès 1.1 (niveau A) en raison de l'omission de l'attribut alt dans les éléments IMG. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 3 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 14 états ou propriétés ARIA qui ne sont pas autorisés. Les spécifications HTML et ARIA définissent les états et propriétés ARIA autorisés dans les différents éléments HTML.
NA	4	3	1	- Images sur la page avec (alt vide). alt = "". L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 18 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 42 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 7 combinaisons de couleurs dont les rapports de contraste sont inférieurs au rapport de contraste optimisé suggéré par WCAG, soit 4,5 à 1 pour le texte avec une grande police et 7 à 1 pour le texte avec une lettre normale.

Détail sur la page Partenaire-engage

36 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	18	10	8	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA. - Les liens ont des noms accessibles. La description d'un lien permet à l'utilisateur de comprendre la destination de la connexion et de décider de suivre ou non le lien.
NC	13	6	7	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent de texte alternatif nécessaire. Échec du critère de succès 1.1 (niveau A) en raison de l'omission de l'attribut alt dans les éléments IMG. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. - Cette page n'a pas d'en-têtes. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 3 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale.
NA	5	3	2	2 images sur la page avec (alt vide). alt="". L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 2 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 7 combinaisons de couleurs dont les rapports de contraste sont inférieurs au rapport de contraste optimisé suggéré par WCAG, soit 4,5 à 1 pour le texte de police de grande taille et 7 à 1 pour le texte de police normal.

Détail sur la page de Contact

29 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	15	8	7	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA. - Les liens ont des noms accessibles. La description d'un lien permet à l'utilisateur de comprendre la destination de la connexion et de décider de suivre ou non le lien.
NC	9	5	4	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent de texte alternatif nécessaire. Échec du critère de succès 1.1 (niveau A) en raison de l'omission de l'attribut alt dans les éléments IMG. 5 images sur la page qui ne servent pas d'équivalent alternatif. alt. Aucune des valeurs ci-dessus ne sert d'équivalent textuel alternatif. <alt> - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 6 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale.
NA	5	2	3	1 image sur la page avec (alt vide). alt="". L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 3 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 1 erreur HTML. Voir les erreurs HTML du W3C - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 6 combinaisons de couleurs dont les rapports de contraste sont inférieurs au rapport de contraste optimisé suggéré par WCAG, soit 4,5 à 1 pour le texte de police de grande taille et 7 à 1 pour le texte de police normal.

Détail sur la page de Culture et Handicap

29 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	19	15	4	- Toutes les images de la page ont l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Tous les contrôles de formulaire ont un nom accessible. - Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA.
NC	7	3	4	- Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 3 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG
NA	3	3	0	16 images sur la page avec (alt vide). alt="". L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 2 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 1 erreur HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page de Ressources

35 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	21	14	9	- Toutes les images de la page ont l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Tous les contrôles de formulaire ont un nom accessible. - Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA.
NC	10	4	6	11 images sur la page qui n'ont pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. 15 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 3 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés. Les spécifications HTML et ARIA définissent les états et propriétés ARIA autorisés dans les différents éléments HTML. Assurez-vous de n'utiliser que les états et propriétés autorisés, sinon votre code ne produira pas l'effet souhaité. 10 éléments avec du papier sémantique explicite sans nom accessible<svg>. Vérifiez que l'équivalent textuel alternatif des éléments svg sert les mêmes informations ou fonctions que l'image sur la page.
NA	4	1	3	5 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 17 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page d'Événements

35 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	19	11	8	- Toutes les images de la page ont l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Tous les contrôles de formulaire ont un nom accessible. - Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria sont conformes à la spécification ARIA.
NC	13	7	6	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. 2 cas où l'attribut de l'élément link est limité à la répétition du texte existant dans le lien. L'attribut title est utilisé pour fournir des informations complémentaires à celles du texte du lien. L'attribut title et le texte du lien doivent être suffisants pour comprendre l'objectif du lien. 1 élément qui n'est pas visible ou qui est mal positionné. 5 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG 1 élément interactif qui a du texte visible de votre balise qui ne fait pas partie de votre nom accessible. 1 élément avec la sémantique de. banner. Chaque page ne doit avoir qu'un seul contenu principal, qu'il soit spécifié à l'aide de HTML5 ou ARIA.
NA	3	1	2	3 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 1 erreur HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 75

36 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	20	13	7	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. 5 Images avec texte alternatif rempli - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct.
NC	11	5	6	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 1 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect. 1 cas où javascript est utilisé pour supprimer le focus du champ, chaque fois que le champ reçoit le focus. En supprimant le focus du contenu, il n'est plus utilisable par ceux qui utilisent uniquement le clavier pour naviguer. 1 combinaison de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 4 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés.
NA	5	2	3	2 images sur la page avec (alt vide). alt="". 6 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 7 règles CSS dans lesquelles la couleur de la lettre ou la couleur d'arrière-plan n'est pas spécifiée. 11 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 77

34 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	19	12	7	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria-* sont conformes à la spécification ARIA.
NC	9	4	5	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 1 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect 4 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 6 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés.
NA	5	3	2	7 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. 3 images sur la page avec (alt vide). alt="". - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 24 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 91

35 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	21	12	9	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria-* sont conformes à la spécification ARIA.
NC	11	4	7	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 1 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect 3 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 6 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés.
NA	3	3	0	7 images sur la page avec (alt vide). alt="". - L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 8 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 14 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 78/92

38 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	23	14	9	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide.
NC	12	7	5	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 1 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect. 1 cas où javascript est utilisé pour supprimer le focus du champ, chaque fois que le champ reçoit le focus. En supprimant le focus du contenu, il n'est plus utilisable par ceux qui utilisent uniquement le clavier pour naviguer. 3 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 4 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés.
NA	3	2	1	5 images sur la page avec (alt vide). alt="". 6 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 16 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 94

41 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	22	13	9	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide. - Les attributs aria-* sont conformes à la spécification ARIA.
NC	14	9	5	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 1 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect 4 combinaisons de couleurs dont le rapport de contraste est inférieur au rapport de contraste minimum autorisé par WCAG, soit 3 à 1 pour le texte avec une grande police et 4,5 à 1 pour le texte avec une lettre normale. 3 états ARIA ou propriétés qui ne sont pas autorisés.
NA	5	2	3	3 images sur la page avec (alt vide). alt="" . L'utilisation de texte alternatif vide en HTML est une pratique courante pour les images classées comme décoratives. 1 groupe de liens avec le même texte mais dont la destination est différente. Il est important que les utilisateurs soient en mesure de déterminer le but et la destination du lien sans recourir au contexte dans lequel il se trouve. 5 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 7 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 95

37 pratiques trouvées				
	Total	A	AA	Détails => en savoir plus
C	21	12	9	- Les formulaires ont un bouton pour soumettre les données au serveur. - Pas d'éléments obsolètes utilisés pour le contrôle visuel de la présentation. - Le titre sur la page et il semble correct. - Les états et toutes les propriétés ARIA ont un type de valeur valide.
NC	12	8	4	1 image sur la page qui n'a pas l'équivalent textuel alternatif nécessaire. - Le premier lien sur la page ne vous permet pas de sauter directement à la zone de contenu principale. 1 cas où la séquence hiérarchique des niveaux d'en-tête est violée. 6 en-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect. 1 cas où javascript est utilisé pour supprimer le focus du champ, chaque fois que le champ reçoit le focus.
NA	4	1	3	5 images sur la page avec (alt vide). alt="". 6 en-têtes sur la page. Les pages Web doivent être marquées d'une structure hiérarchique de titres et de sous-titres. - La langue principale de la page est marquée comme « fr-FR ». 15 règles CSS dans lesquelles la couleur de la lettre ou la couleur d'arrière-plan n'est pas spécifiée. 17 erreurs HTML. Voir les erreurs HTML du W3C

Détail sur la page d'accueil

Figure 01 : Images sans équivalent textuel => 1 élément trouvé

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte:	
	Emplacement:	

Figure 02 : Images vides « alt » => 3 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	

2	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	



Figure 03 : Liens dont le seul contenu est une image avec une légende vide => 2 éléments trouvés

1	Code:	
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > à: nième-enfant(1)
2	Code:	
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > à: nième-enfant(1)

Figure 04 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste => 4 éléments trouvés

1	Élément:	Empan
	Code:	Accueil
	Contenu/texte :	Accueil
	Emplacement:	html > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > nav:nth-child(5) > ul:nth-child(1) > li:nth-child(1) > a:nth-child(1) > span:nth-child(1)
2	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > footer:nth-child(4) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(2)

3	Élément:	Empan
	Code:	<code> Thème Bard par WP Royal </code>
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > footer:nth-child(4) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(2) > span:nth-child(1)
4	Élément:	Empan
	Code:	<code>Haut de page</code>
	Contenu/texte :	Haut de page
	Emplacement:	HTML > corps:nth-child(2) > div:nth-child(10) > footer:nth-child(4) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > span:nth-child(3) > span:nth-child(2)

Figure 05 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 06 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Code:	<code><html lang="fr-FR" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete modal-cacsp-open" style="scroll-behavior:auto;"><head></head><body></body></html></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Figure 07 : Liens sans contenu accessible (« nom accessible ») => 2 éléments trouvés

1	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > à: nième-enfant(1)
2	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > à: nième-enfant(1)

Détail sur la page Qui-sommes-nous

Figure 08 : Images sans équivalent textuel => 1 élément trouvé

1	Élément:	IMG
	Code:	<pre></pre>
	Contenu/texte : Emplacement:	

Figure 09 : Images vides « alt » => 3 éléments trouvés

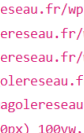
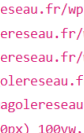
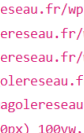
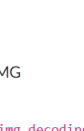
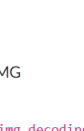
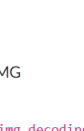
1	<table> <tr> <td data-bbox="408 860 517 893">Élément:</td><td data-bbox="517 860 1206 893">IMG</td></tr> <tr> <td data-bbox="408 893 517 987">Code:</td><td data-bbox="517 893 1206 987">  </td></tr> <tr> <td data-bbox="408 987 517 1142">Contenu/texte :</td><td data-bbox="517 987 1206 1142"></td></tr> </table>	Élément:	IMG	Code:		Contenu/texte :	
Élément:	IMG						
Code:							
Contenu/texte :							
2	<table> <tr> <td data-bbox="408 1142 517 1173">Élément:</td><td data-bbox="517 1142 1206 1173">IMG</td></tr> <tr> <td data-bbox="408 1173 517 1270">Code:</td><td data-bbox="517 1173 1206 1270">  </td></tr> <tr> <td data-bbox="408 1270 517 1422">Contenu/texte :</td><td data-bbox="517 1270 1206 1422"></td></tr> </table>	Élément:	IMG	Code:		Contenu/texte :	
Élément:	IMG						
Code:							
Contenu/texte :							
3	<table> <tr> <td data-bbox="408 1422 517 1456">Élément:</td><td data-bbox="517 1422 1206 1456">IMG</td></tr> <tr> <td data-bbox="408 1456 517 1550">Code:</td><td data-bbox="517 1456 1206 1550">  </td></tr> <tr> <td data-bbox="408 1550 517 1702">Contenu/texte :</td><td data-bbox="517 1550 1206 1702"></td></tr> </table>	Élément:	IMG	Code:		Contenu/texte :	
Élément:	IMG						
Code:							
Contenu/texte :							

Figure 10 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 11 : En-têtes (h1 - h6) => 18 éléments trouvés

1	Élément:	H2
	Code:	<code><h2 class="wp-block-heading has-text-align-left">Une mission commune : favoriser l'accès de toutes et tous à la culture sur le territoire francilien</h2></code>
	Contenu/texte :	Une mission commune : favoriser l'accès de toutes et tous à la culture sur le territoire francilien
2	Élément:	H1
	Code:	<code><h1 class="wp-block-heading">Nos objectifs</h1></code>
	Contenu/texte :	Dans objectifs
3	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-1__heading" aria-controls="ugb-accordion-1__content">Encourager le d développement d'une politique culturelle dans les établissements médico-sociaux</h4></code>
	Contenu/texte :	Encourager le développement d'une politique culturelle dans les établissements médico-sociaux
4	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-2__heading" aria-controls="ugb-accordion-2__content">Encourager le d développement d'une politique d'accessibilité dans les structures culturelles</h4></code>
	Contenu/texte :	Encourager le développement d'une politique d'accessibilité dans les structures culturelles
5	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-3__heading" aria-controls="ugb-accordion-3__content">Favoriser l'interconnaissance et le rapprochement entre structures culturelles et établissements médico-sociaux</h4></code>
	Contenu/texte :	Favoriser l'interconnaissance et le rapprochement entre structures culturelles et établissements médico-sociaux
6	Élément:	H1
	Code:	<code><h1 class="wp-block-heading">Notre histoire</h1></code>
	Contenu/texte :	Notre histoire
7	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-4__heading" aria-controls="ugb-accordion-4__content">2023</h4></code>
	Contenu/texte :	2023
8	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-5__heading" aria-controls="ugb-accordion-5__content">2022</h4></code>
	Contenu/texte :	2022

9	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-6__heading" aria-controls="ugb-accordion-6__content">2021</h4>
	Contenu/texte :	2021
10	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-7__heading" aria-controls="ugb-accordion-7__content">2020</h4>
	Contenu/texte :	2020
11	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-8__heading" aria-controls="ugb-accordion-8__content">2019</h4>
	Contenu/texte :	2019
12	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-9__heading" aria-controls="ugb-accordion-9__content">2018</h4>
	Contenu/texte :	2018
13	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-10__heading" aria-controls="ugb-accordion-10__content">2017</h4>
	Contenu/texte :	2017
14	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-11__heading" aria-controls="ugb-accordion-11__content">2016</h4>
	Contenu/texte :	2016
15	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-12__heading" aria-controls="ugb-accordion-12__content">2014</h4>
	Contenu/texte :	2014
16	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-13__heading" aria-controls="ugb-accordion-13__content">2012</h4>
	Contenu/texte :	2012
17	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-14__heading" aria-controls="ugb-accordion-14__content">2010</h4>
	Contenu/texte :	2010
18	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="wp-block-heading">Quel est notre lien avec le Festival IMAGO ?</h1>
	Contenu/texte :	Quel est notre lien avec le Festival IMAGO ?

Figure 12 : En-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect => 1 élément trouvé

1	Élément:	corps
	Code:	<body class="page-template-default page page-id-216 custom-background wp-custom-logo wp-embed-responsive tribe-js dojo-hide-title modal-cacsp-open"> Rechercher Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-France Carte « Culture et handicap » RESSOURCES Pôles art et handicap PARIS (75) SEINE-ET-MARNE (77) YVELINES ET HAUTS-DE-SEINE (78 – 92) ESSONNE (91) VAL-DE-MARNE (94) VAL D'OISE (95) Événements Contact Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ?
	Contenu/texte :	Rechercher Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-France Carte « Culture et handicap » RESSOURCES Pôles art et handicap PARIS (75) SEINE-ET-MARNE (77) YVELINES ET HAUTS-DE-SEINE (78 – 92) ESSONNE (91) VAL-DE-MARNE (94) VAL D'OISE (95) Événements Contact Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ?

Figure 13 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5 :1 pour le texte brut ou à 3 :1 pour le texte volumineux => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
2	Élément:	Empan
	Code:	 Thème Bard par WP Royal
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
3	Élément:	Empan
	Code:	Haut de page
	Contenu/texte :	Haut de page

Figure 14 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Élément:	..html
	Code:	<html lang="fr-FR" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete" style="scroll-behavior: auto;"><head></head><body></body></html>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Figure 15 : Les valeurs des états et des propriétés ARIA ne sont pas autorisées => 14 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-6581cd3 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="160px">.ugb-6581cd3 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-6581CD3.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
2	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-7fff132 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="185px">.ugb-7fff132 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-7fff132.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
3	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-f3f48b4 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="150px">.ugb-f3f48b4 .ugb-accordion__heading{border-radius:1px!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-f3f48b4.ugb-accordion__heading{border-radius:1px!important;border-style:solid!important;border-color:#ff5757!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
4	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-4865adf ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="175px">.ugb-4865adf .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-4865adf.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
5	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-3d182b0 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="375px">.ugb-3d182b0 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-3d182b0.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-

6	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-84e97a2 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="325px">.ugb-84e97a2 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
	Contenu/texte :	.ugb-84e97a2.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
7	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-62c423e ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="600px">.ugb-62c423e .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-62c423e.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
8	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-f3ec671 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="300px">.ugb-f3ec671 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-f3ec671.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
9	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-df03c25 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="375px">.ugb-df03c25 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-df03c25.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
10	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-035461c ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="275px">.ugb-035461c .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-035461c.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
11	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-9da078b ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="400px">.ugb-9da078b .ugb-accordion__heading{border-radius:1px!important
	Contenu/texte :	.ugb-9da078b.ugb-accordion__heading{border-radius:1px!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
12	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-a962b43 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="450px">.ugb-a962b43 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-a962b43.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
13	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-2d478cb ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="250px">.ugb-2d478cb .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-2d478cb.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
14	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-ea2b7e6 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="200px">.ugb-ea2b7e6 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-ea2b7e6.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-

Détail sur la page Partenaire-engage

Figure 16 : Images sans équivalent textuel => 1 élément trouvé

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	

Figure 17 : Images vides « alt » => 2 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code><img decoding="async" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/04/628x160xhome2-6-1.png.pagespeed.ic.cF638H1DI.webp" alt="" class="wp-image-737" width="628" height="160" srcset="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/up</code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	
2	Élément:	IMG
	Code:	<code><img decoding="async" loading="lazy" src="https://www.imagolereseau.fr/data:image/webp;base64,UklGRswJAABXRJQVIA4TMAJA AAV0QATEBVZu7ZtuZvoue77///q53nfvbPLzleuXtTWamCXrRcnuIX0y1zc3jE0wR2Cu1uK68bhVwzrGUp7rrHrRMVQ9KO+yChYXBfMQESAAG26ZM3c62</code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	

Figure 18 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)
	Emplacement:	

Figure 19 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5 :1 pour le texte brut ou à 3 :1 pour le texte volumineux => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<code><div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div></code>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
	Emplacement:	
2	Élément:	Empan
	Code:	<code> Thème Bard par WP Royal </code>
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
	Emplacement:	
3	Élément:	Empan
	Code:	<code>Haut de page</code>
	Contenu/texte :	Haut de page
	Emplacement:	

Figure 20 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Élément:	..html
	Code:	<html lang="fr-FR" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete" style="scroll-behavior: auto;"><head></head><body></body></html>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Détail sur la page de contact

Figure 21 : Images sans équivalent textuel => 1 élément trouvé

1	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	



Figure 22 : Lien qui ne passe pas au contenu principal =>1 élément trouvé

1	Code:	
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 23 : En-têtes (h1 - h6) => 3 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="page-title">Contact</h1>
	Contenu/texte :	Contact
2	Élément:	H2
	Contenu/texte :	Vous êtes un professionnel du médico-social, du secteur culturel, une personne en situation de handicap ou toute personne intéressée par notre démarche? Vous pouvez nous écrire à imagolereseau@gmail.com
3	Élément:	H2
	Contenu/texte :	Pour toute question ciblée sur un département, les référents des pôles art et handicap seront à votre écoute.

Figure 24 : Images avec un texte alternatif incorrect => 5 éléments trouvés

	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	
	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	
	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	
	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	
	Élément:	IMG
	Code:	
	Contenu/texte :	

Figure 25 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Élément:	..html
	Code:	<html lang="fr-FR" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete" style="scroll-behavior: auto;"><head></head><body></body></html>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Figure 26 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5 :1 pour le texte brut ou à 3 :1 pour le texte volumineux => 6 éléments trouvés

1	Élément:	Fort
	Code:	<code>ESSONNE</code>
	Contenu/texte :	ESSONNE
2	Élément:	Fort
	Code:	<code>CULTURES DU COEUR ESSONNE & CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ESSONNE</code>
	Contenu/texte :	CULTURES DU COEUR ESSONNE & CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ESSONNE
3	Élément:	Fort
	Code:	<code>VAL-DE-MARNE : ANIS GRAS – LE LIEU DE L'AUTRE</code>
	Contenu/texte :	VAL-DE-MARNE : ANIS GRAS – LE LIEU DE L'AUTRE
4	Élément:	Div
	Code:	<code><div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div></code>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
5	Élément:	Empan
	Code:	<code> Thème Bard par WP Royal </code>
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
6	Élément:	Empan
	Code:	<code>Haut de page</code>
	Contenu/texte :	Haut de page

Détail sur la page Culture et Handicap

Figure 27 : Images vides alt => 16 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
2	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	

Figure 28 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code>Accueil</code>
	Contenu/texte :	Accueil
	Emplacement:	HTML > corps:nth-child(2) > main:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > nav:nth-child(5) > ul:nth-child(1) > li:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 29 : En-têtes (h1 - h6) => 2 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<code><h1 class="o3RQch6RJ6burs1U_zLs">Carte Interactive "Culture et Handicap"</h1></code>
	Contenu/texte :	Carte Interactive "Culture et Handicap"
2	Élément:	H2
	Code:	<code><h2 class="p76fxwPaZbRAGluk9S64 Hcu46To1IMdQKvDrSkcn">Je choisis un/des types de structures</h2></code>
	Contenu/texte :	Je choisis un/des types de structures

Figure 30 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5 :1 pour le texte brut ou à 3 :1 pour le texte volumineux => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Empan
	Code:	<code>Proposer une</code>
	Contenu/texte :	Proposer une
2	Élément:	Empan
	Code:	<code>modification</code>
	Contenu/texte :	modification
3	Élément:	Empan
	Code:	<code>Rechercher</code>
	Contenu/texte :	Rechercher

Figure 31 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Élément:	..html
	Code:	<code><html lang="fr" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete modal-cacsp-open" style="scroll-behavior: auto;"><head></head><body></body></html></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Détail sur la page de Ressources

Figure 32 : Images sans équivalent textuel => 11 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	
2	Élément:	..svg
	Code:	<code><svg data-prefix="fas" data-icon="user-cog" class="svg-inline--fa fa-user-cog fa-w-20" role="img" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 640 512"></svg></code>
	Contenu/texte :	.
3	Élément:	..svg
	Code:	<code><svg data-prefix="far" data-icon="window-restore" class="svg-inline--fa fa-window-restore fa-w-16" role="img" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 512 512"></svg></code>
	Contenu/texte :	

Figure 33 : Lien qui ne passe pas au contenu principal =>1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 34 : En-têtes (h1 - h6) => 5 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<code><h1 class="page-title">RESSOURCES</h1></code>
	Contenu/texte :	RESSOURCES
2	Élément:	H2
	Code:	<code><h2 class="wp-block-heading">Vous trouverez ici des ressources relatives à la mise en place de projets et d'actions communes aux mondes culturels et médico-sociaux. Ces outils (guides, fiches pratiques et glossaires) ont été conçus indépendamment par chaque pôle et handicap ou lors d'un groupe de travail commun. Téléchargeables librement, ils sont amenés à être actualisés et nous espérons que les professionnel.les s'en saisiront !</h2></code>
	Contenu/texte :	Vous trouverez ici des ressources relatives à la mise en place de projets et d'actions communes aux mondes culturels et médico-sociaux. Ces outils (guides, fiches pratiques et glossaires) ont été conçus indépendamment par chaque pôle et handicap ou lors d'un groupe de travail commun. Téléchargeables librement, ils sont amenés à être actualisés et nous espérons que les professionnel.les s'en saisiront !

3	Élément:	H3
	Code:	<h3 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-1__heading" aria-controls="ugb-accordion-1__content">GUIDES</h3>
	Contenu/texte :	GUIDES
4	Élément:	H3
	Code:	<h3 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-2__heading" aria-controls="ugb-accordion-2__content">FICHES PRATIQUES</h3>
	Contenu/texte :	CROCHETS D'ENTRAÎNEMENT
5	Élément:	H3
	Code:	<h3 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-3__heading" aria-controls="ugb-accordion-3__content">GLOSSAIRES</h3>
	Contenu/texte :	GLOSSAIRES

Figure 35 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5 :1 pour le texte brut ou à 3 :1 pour le texte volumineux => 15 éléments trouvés

1	Élément:	Fort
	Code:	AIDE AU FINANCEMENT DE PROJETS « ART ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	AIDE AU FINANCEMENT DE PROJETS « ART ET HANDICAP »
2	Élément:	Fort
	Code:	AIDE AU FINANCEMENT DE PROJETS « ART ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	AIDE AU FINANCEMENT DE PROJETS « ART ET HANDICAP »
3	Élément:	Fort
	Code:	GUIDE POUR L'ÉLABORATION D'UN VOLET CULTUREL DANS LE PROJET D'ÉTABLISSEMENT D'UN EMS
	Contenu/texte :	GUIDE POUR L'ÉLABORATION D'UN VOLET CULTUREL DANS LE PROJET D'ÉTABLISSEMENT D'UN EMS
4	Élément:	Fort
	Code:	RÉFÉRENT CULTURE
	Contenu/texte :	CULTURE RÉFÉRENTE
5	Élément:	Fort
	Code:	RÉFÉRENT CULTURE
	Contenu/texte :	CULTURE RÉFÉRENTE
6	Élément:	Fort
	Code:	RÉFÉRENT HANDICAP
	Contenu/texte :	RÉFÉRENT HANDICAP
7	Élément:	Fort
	Code:	RÉFÉRENT HANDICAP
	Contenu/texte :	RÉFÉRENT HANDICAP
8	Élément:	Fort
	Code:	ORGANISER UNE SORTIE AU THÉÂTRE AVEC DES PSH
	Contenu/texte :	ORGANISER UNE SORTIE AU THÉÂTRE AVEC DES PSH

9	Élément:	Fort
	Code:	ORGANISER UNE SORTIE AU THÉÂTRE AVEC DES PSH
	Contenu/texte :	ORGANISER UNE SORTIE AU THÉÂTRE AVEC DES PSH
10	Élément:	Fort
	Code:	COMMUNICATION ACCESSIBLE
	Contenu/texte :	COMMUNICATION ACCESSIBLE
11	Élément:	Fort
	Code:	ACRONYMES DU MÉDICO-SOCIAL
	Contenu/texte :	ACRONYMES DU MÉDICO-SOCIAL
12	Élément:	Fort
	Code:	ACRONYMES DU MÉDICO-SOCIAL
	Contenu/texte :	ACRONYMES DU MÉDICO-SOCIAL
13	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
14	Élément:	Empan
	Code:	 Thème Bard par WP Royal
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
15	Élément:	Empan
	Code:	Haut de page
	Contenu/texte :	Haut de page

Figure 36 : Les valeurs des états et des propriétés ARIA ne sont pas autorisées => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-0c3bd5f ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="385px">.ugb-0c3bd5f .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-0c3bd5f.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;background-color:#cf2e2e!important;border-style:solid!important;border-color:#cf2e2e!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-
2	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-07d8351 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="1379px">.ugb-07d8351 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-07d8351.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;background-color:#cf2e2e!important;border-style:solid!important;border-color:#cf2e2e!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-
3	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-7553cb9 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="237px">.ugb-7553cb9 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;b
	Contenu/texte :	.ugb-7553cb9.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;background-color:#cf2e2e!important;border-style:solid!important;border-color:#cf2e2e!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-

Détail sur la page d'Événements

Figure 37 : Image sans équivalent textuel => 1 élément trouvé

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte : Emplacement:	

Figure 38 : Liens avec le même texte apposé au contenu et à l'attribut title => 2 éléments trouvés

1	Code:	<code>C'est la rentrée ! Masterclass de Be Together </code>
	Contenu/texte :	C'est la rentrée ! Masterclass de Be Together
2	Code:	<code>Évènements précédent </code>
	Contenu/texte :	Évènements précédent

Figure 39 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 40 : En-têtes (h1 - h6) => 3 éléments trouvés

1	Élément:	H2
	Code:	<code><h2 class="tribe-common-a11y-visual-hide"> Recherche et navigation de vues Évènements </h2></code>
	Contenu/texte :	Recherche et navigation de vues Évènements
2	Élément:	H3
	Code:	<code><h3 class="tribe-common-a11y-visual-hide"> Navigation de vues événement </h3></code>
	Contenu/texte :	Navigation de vues événement
3	Élément:	H3
	Code:	<code><h3 class="tribe-events-calendar-list__event-title tribe-common-h6 tribe-common-h4--min-medium"> C'est la rentrée ! Masterclass de Be Together </h3></code>
	Contenu/texte :	C'est la rentrée ! Masterclass de Be Together

Figure 41 : Éléments qui ne sont pas visibles => 1 élément trouvé

1	Élément:	entrée
	Code:	<code><input class="tribe-common-form-control-text__input tribe-events-c-search__input" data-js="tribe-events-events-bar-input-control-input" type="text" id="tribe-events-events-bar-keyword" name="tribe-events-views[tribe-bar-search]" value="" placeholder="Rechercher événements" aria-label="Saisir mot-clé. Rechercher événements par mot-clé."></code>
	Contenu/texte :	Rechercher événements

Figure 42 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 4 éléments trouvés

1	Élément:	Empan
	Code:	<code> Évènements suivant </code>
	Contenu/texte :	Évènements suivant
2	Élément:	Empan
	Code:	<code>Évènements</code>
	Contenu/texte :	Évènements
3	Élément:	Div
	Code:	<code><div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div></code>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
4	Élément:	Empan
	Code:	<code> Thème Bard par WP Royal </code>
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
5	Élément:	Empan
	Code:	<code>Haut de page</code>
	Contenu/texte :	Haut de page

Figure 43 : Éléments interactifs dont le contenu textuel n'est pas présent dans leur nom accessible => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> Aujourd'hui </code>
	Contenu/texte :	Aujourd'hui

Figure 44 : Éléments avec sémantique banner => 1 élément trouvé

1	Élément:	corps
	Code:	<code><body class="archive post-type-archive post-type-archive-tribe_events custom-background wp-custom-logo wp-embed-responsive tribe-event-ago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-France Carte «&nbsp;Culture et handicap&nbsp;» Rechercher Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-France Carte « Culture et handicap » DE-SEINE (78 - 92) ESSONNE (91) VAL-DE-MARNE (94) VAL D'OISE (95) Événements Contact Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? P</code>
	Contenu/texte :	Localiser le marqueur

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 77

Figure 45 : Image vides alt => 3 éléments trouvés

1	Élément: IMG Code: <code></code> Contenu/texte : 
2	Élément: IMG Code: <code></code> Contenu/texte : 
3	Élément: IMG Code: <code></code> Contenu/texte : 

Figure 46 : En-têtes (h1 - h6) => 7 éléments trouvés

1	Élément: H1 Code: <code><h1 class="page-title">Seine-et-Marne (77) : COLLECTIF SCÈNES 77</h1></code> Contenu/texte : Seine-et-Marne (77) : COLLECTIF SCÈNES 77
2	Élément: H4 Code: <code><h4 class="ugb-accordion_title" id="ugb-accordion-1_heading" aria-controls="ugb-accordion-1_content">ACCOMPAGNER LES PROFESSIONNELS : RENCONTRES ET FORMATION</h4></code> Contenu/texte : ACCOMPAGNER LES PROFESSIONNELS : RENCONTRES ET FORMATION
3	Élément: H4 Code: <code><h4 class="ugb-accordion_title" id="ugb-accordion-2_heading" aria-controls="ugb-accordion-2_content">RESSOURCE - EXPERTISE - CONSEIL</h4></code> Contenu/texte : RESSOURCE – EXPERTISE – CONSEIL
4	Élément: H4 Code: <code><h4 class="ugb-accordion_title" id="ugb-accordion-3_heading" aria-controls="ugb-accordion-3_content">PROJETS ET PARTENARIATS </h4></code> Contenu/texte : PROJETS ET PARTENARIATS

5	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-4__heading" aria-controls="ugb-accordion-4__content">LES EVENEMENTS</h4>
	Contenu/texte:	LES EVENEMENTS
6	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-5__heading" aria-controls="ugb-accordion-5__content">L'ANIMATION DE RESEAU</h4>
	Contenu/texte:	L'ANIMATION DE RESEAU
7	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-6__heading" aria-controls="ugb-accordion-6__content">LES PLATEAUX ARTISTIQUES DU COLLECTIF</h4>
	Contenu/texte:	LES PLATEAUX ARTISTIQUES DU COLLECTIF

Figure 47 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	
	Contenu/texte:	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 48 : En-têtes avec saut de niveau hiérarchique incorrect => 1 élément trouvé

1	Élément:	corps
	Code:	<body class="page-template-default page page-id-226 custom-background wp-custom-logo wp-embed-responsive tribe-js modal -cacsp-open"> Rechercher Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-Fran
	Contenu/texte:	Rechercher Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ? Partenaire engagé aux côtés de la Région Ile-de-France Carte « Culture et handicap » RESSOURCES Pôles art et handicap PARIS (75) SEINE-ET-MARNE (77) YVELINES ET HAUTS-DE-SEINE (78 – 92) ESSONNE (91) VAL-DE-MARNE (94) VAL D'OISE (95) Événements Contact Accueil Imago-le Réseau QUI SOMMES-NOUS ?

Figure 49 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 4 éléments trouvés

1	Élément:	Fort
	Code:	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
	Contenu/texte:	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
2	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div>
	Contenu/texte:	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
3	Élément:	Empan
	Code:	 Thème Bard par WP Royal
	Contenu/texte:	Thème Bard par WP Royal
4	Élément:	Empan
	Code:	Haut de page
	Contenu/texte:	Haut de page

Figure 50 : Les valeurs des états et des propriétés ARIA ne sont pas autorisées => 6 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-7d8b5ac ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="300px">.ugb-7d8b5ac .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-7d8b5ac.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
2	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-90ccf89 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="265px">.ugb-90ccf89 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-90ccf89.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
3	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-e74b520 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="265px">.ugb-e74b520 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-e74b520.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
4	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-2c4085f ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="240px">.ugb-2c4085f .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-2c4085f.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
5	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-2655239 ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="200px">.ugb-2655239 .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-2655239.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-
6	Élément:	Div
	Code:	<div class="wp-block-ugb-accordion ugb-accordion ugb-6db6ebf ugb-accordion--v2 ugb-accordion--design-basic ugb-main-block" aria-expanded="false" style="" data-height="308px">.ugb-6db6ebf .ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-
	Contenu/texte :	.ugb-6db6ebf.ugb-accordion__heading{border-radius:0!important;border-style:solid!important;border-color:#abb8c3!important;border-top-width:1px!important;border-right-width:1px!important;border-bottom-

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 91

Figure 51 : Image vides alt => 7 éléments trouvés

1	Élément: IMG Code:	 Contenu/texte : 
2	Élément: IMG Code:	 Contenu/texte : 
3	Élément: IMG Code:	 Contenu/texte : 
4	Élément: IMG Code:	 Contenu/texte : 
5	Élément: IMG Code:	 Contenu/texte : 

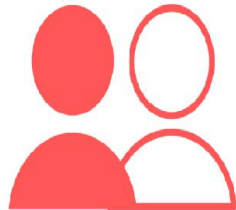
6	Élément:	IMG
	Code:	
	Code:	
	Contenu/texte :	

Figure 52 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 53 : En-têtes (h1 - h6) => 8 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="page-title">Essonne (91) : CULTURES DU COEUR ESSONNE & CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ESSONNE</h1>
2	Contenu/texte :	Essonne (91) : CULTURES DU COEUR ESSONNE & CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ESSONNE
	Code:	<h1 class="wp-block-heading">EXEMPLES D'ACTIONS</h1>
3	Contenu/texte :	EXEMPLES D'ACTIONS
	Code:	<h4 class="ugb-accordion_title" id="ugb-accordion-1_heading" aria-controls="ugb-accordion-1_content">RENCONTRE INTER PROFESSIONNELLE</h4>
4	Contenu/texte :	RENCONTRE INTERPROFESSIONNELLE
	Code:	<h4 class="ugb-accordion_title" id="ugb-accordion-2_heading" aria-controls="ugb-accordion-2_content">UN FORUM ART & a mp; HANDICAP</h4>
	Contenu/texte :	UN FORUM ART & HANDICAP

5	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-3__heading" aria-controls="ugb-accordion-3__content">FORMATION SENSIBILISATION</h4>
	Contenu/texte :	FORMATION SENSIBILISATION
6	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-4__heading" aria-controls="ugb-accordion-4__content">PARCOURS SPECTATEURS: TOUT CE MOUVEMENT</h4>
	Contenu/texte :	PARCOURS SPECTATEURS: TOUT CE MOUVEMENT
7	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-5__heading" aria-controls="ugb-accordion-5__content">OUTIL RESSOURCE</h4>
	Contenu/texte :	OUTIL RESSOURCE
8	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-6__heading" aria-controls="ugb-accordion-6__content">LES PROJETS</h4>
	Contenu/texte :	LES PROJETS

Figure 54 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits </div>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
2	Élément:	Empan
	Code:	 Thème Bard par WP Royal
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
3	Élément:	Empan
	Code:	Haut de page
	Contenu/texte :	Haut de page

Figure 55 : Langue principale de la page => 1 élément trouvé

1	Élément:	..html
	Code:	<html lang="fr-FR" class="fontawesome-i2svg-active fontawesome-i2svg-complete modal-cacsp-open" style="scroll-behavior: auto;"><head></head><body></body></html>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	..html

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 78/92

Figure 56 : Image vides alt => 5 éléments trouvés

1	Élément: IMG Code: <code><img decoding="async" width="976" height="156" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xPAH-JPEG-RVB-72.jpg.pagespeed.ic.yeYX4UV092.jpg" alt="" class="wp-image-3609" srcset="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/upl</code> Contenu/texte : 
2	Élément: IMG Code: <code><img decoding="async" loading="lazy" width="150" height="150" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2022/03/xGoutte78.92-150x150.png.pagespeed.ic.4LYH081MhI.webp" alt="" class="wp-image-4907" srcset="https://www.imagolere</code> Contenu/texte : 
3	Élément: IMG Code: <code><img decoding="async" loading="lazy" width="300" height="170" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xPhotos-marionnettes1-300x170.png.pagespeed.ic.rJa-R8_u.webp" alt="" data-id="2744" data-full-url="https://www.i</code> Contenu/texte : 
4	Élément: IMG Code: <code><img decoding="async" loading="lazy" width="219" height="300" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/Photos-marionnettes2-219x300.png" alt="" data-id="2745" data-full-url="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/upl</code> Contenu/texte : 
5	Élément: IMG Code: <code><img decoding="async" loading="lazy" width="496" height="339" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/04/contact-1.png" alt="" class="wp-image-944 size-full" srcset="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/</code> Contenu/texte : 

Figure 57 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code: <code> </code> Contenu/texte : Emplacement: HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)
---	--

Figure 58 : Scripts pour supprimer le focus => 1 élément trouvé

1	Code: <code>https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/211210_SY-POLE-ART-ET-HANDICAP-MARIONNETTES_ADAPTEES_4K.mp4</code> Contenu/texte : https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/211210_SY-POLE-ART-ET-HANDICAP-MARIONNETTES_ADAPTEES_4K.mp4
---	---

Figure 59 : En-têtes (h1 - h6) => 8 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="page-title">Yvelines et Hauts-de-seine (78-92) : PÔLE ART & HANDICAP 78/92 DE LA SAUVEGARDE DES YVELINES</h1>
	Contenu/texte :	Yvelines et Hauts-de-seine (78-92) : PÔLE ART & HANDICAP 78/92 DE LA SAUVEGARDE DES YVELINES
2	Élément:	H1
	Contenu/texte :	EXEMPLES D'ACTIONS
3	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-1_heading" aria-controls="ugb-accordion-1_content">MISE EN ACCESSIBILITÉ : EXPOSITION «REGARDS CROISÉS»</h4>
	Contenu/texte :	MISE EN ACCESSIBILITÉ : EXPOSITION « REGARDS CROISÉS »
4	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-2_heading" aria-controls="ugb-accordion-2_content">RENCONTRE PROFESSIONNELLE : LA RUÉE VERS L'ART</h4>
	Contenu/texte :	RENCONTRE PROFESSIONNELLE : LA RUÉE VERS L'ART
5	Élément:	H3
	Code:	<h3 class="wp-block-heading">LA RUÉE VERS L'ART – Le processus d'artification, quand l'art se conjugue au handicap – 10 NOVEMBRE 2021 – SCÈNE MERMOZ-BOIS COLOMBE (92)</h3>
	Contenu/texte :	LA RUÉE VERS L'ART – Le processus d'artification, quand l'art se conjugue au handicap – 10 NOVEMBRE 2021 – SCÈNE MERMOZ-BOIS COLOMBE (92)
6	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-3_heading" aria-controls="ugb-accordion-3_content">BOÎTE À OUTILS ART&HANDICAP : LES MARIONNETTES ADAPTÉES</h4>
	Contenu/texte :	BOÎTE À OUTILS ART&HANDICAP : LES MARIONNETTES ADAPTÉES

Figure 60 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 3 éléments trouvés

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="copyright-info"> © 2021 - by Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits</div>
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
2	Élément:	Empan
	Code:	 Thème Bard par WP Royal
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
3	Élément:	Empan
	Code:	Haut de page
	Contenu/texte :	Haut de page

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 94

Figure 61 : Image vides alt => 3 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code><img decoding="async" width="300" height="122" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xlogo-anis-gras-sans-contact-300x122.jpeg.pagespeed.ic.dwQHW_TdFO.webp" alt="" class="wp-image-2711" srcset="https://www.imagolere</code>
	Contenu/texte :	
2	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	
3	Élément:	IMG
	Code:	<code><img decoding="async" loading="lazy" width="300" height="205" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/04/105x72xcontact-2-300x205.png.pagespeed.ic.KQZZEQSwss.webp" alt="" class="wp-image-884 size-medium" srcset="http</code>
	Contenu/texte :	

Figure 62 : Groupes de liens avec le même texte qui pointent vers des destinations différentes => 3 éléments trouvés

1	Code:	<code>ici</code>
	Contenu/texte :	ici
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(11) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nième-enfant(1) > div:nième-enfant(2) > div:nième-enfant(1) > ul:nième-enfant(1) > li:nième-enfant(3) > a:nth-child(4)
2	Code:	<code>icic</code>
	Contenu/texte :	ici
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(3) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > article:nth-child(1) > div:nth-child(2) > div:nth-child(11) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > p:nth-child(4) > a:nth-child(1)
3	Code:	<code>ici</code>
	Contenu/texte :	ici
	Emplacement:	

Figure 63 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code:	<code> </code>
	Contenu/texte :	
	Emplacement:	HTML > body:nth-child(2) > div:nth-child(10) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > div:nth-child(1) > a:nth-child(1)

Figure 64 : En-têtes (h1 - h6) => 5 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="page-title">Val-De-Marne (94) : ANIS GRAS – LE LIEU DE L'AUTRE</h1>
	Contenu/texte :	Val-De-Marne (94) : ANIS GRAS – LE LIEU DE L'AUTRE
2	Élément:	H1
	Contenu/texte :	EXEMPLES D'ACTIONS
3	Élément:	H4
	Contenu/texte :	RÉSIDENCES DE CREATION
4	Élément:	H4
	Contenu/texte :	ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES MIXTES
5	Élément:	H4
	Contenu/texte :	RENCONTRES PROFESSIONNELLES ET GRAND PUBLIC

Figure 65 : Combinaisons de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 4 éléments trouvés

1	Élément:	Fort
	Code:	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
2	Élément:	Div
	Contenu/texte :	© 2021 - par Charlotte de Frutos Thème Bard par WP Royal Politique de confidentialité Plan du site Mentions légales Crédits
3	Élément:	Empan
	Contenu/texte :	Thème Bard par WP Royal
4	Élément:	Empan
	Contenu/texte :	Haut de page

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 75

Figure 66 : Image vides alt => 2 éléments trouvés

1	Élément:	IMG
	Code:	<code></code>
2	Contenu/texte :	
	Élément:	IMG
2	Code:	<code></code>
	Contenu/texte :	

Figure 67 : En-têtes (h1 - h6) => 5 éléments trouvés

1	Élément:	H1
	Code:	<code><h1 class="page-title"> Paris (75) : SOUFFLEURS DE SENS</h1></code>
1	Contenu/texte :	Paris (75) : SOUFFLEURS DE SENS
	Élément:	H1
1	Code:	<code><h1 class="wp-block-heading"> EXEMPLES D'ACTIONS </h1></code>
	Contenu/texte :	EXEMPLES D'ACTIONS
2	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion_title"> ATELIERS ARTISTIQUES </h4></code>
2	Contenu/texte :	ATELIERS ARTISTIQUES
3	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion_title"> SENSIBILISATION </h4></code>
3	Contenu/texte :	SENSIBILISATION
4	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion_title"> PRESTATIONS D'ACCESSIBILITÉ </h4></code>
4	Contenu/texte :	PRESTATIONS D'ACCESSIBILITÉ
5	Élément:	H4
	Code:	<code><h4 class="ugb-accordion_title"> FORMATIONS </h4></code>
5	Contenu/texte :	FORMATIONS

Figure 68 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Élément:	Div
	Code:	<div class="ugb-accordion__heading ugb--shadow-0" role="button" tabindex="0"> ATELIERS ARTISTIQUES </div>
	Contenu/texte :	ATELIERS ARTISTIQUES

Figure 69 : Combinaison de couleurs avec un rapport de contraste inférieur à 4,5:1 pour le texte brut ou à 3:1 pour le texte volumineux => 1 élément trouvé

1	Élément:	Fort
	Code:	 VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »

Figure 70 : Règles CSS dans lesquelles vous ne spécifiez pas simultanément la couleur d’arrière-plan et la couleur de police => 7 éléments trouvés

1	Élément:	Empan
	Code:	 ATELIERS ARTISTIQUES
	Contenu/texte :	ATELIERS ARTISTIQUES
2	Élément:	Empan
	Code:	 SENSIBILISATION
	Contenu/texte :	SENSIBILISATION
3	Élément:	Empan
	Code:	 PRESTATIONS D'ACCESSIBILITÉ
	Contenu/texte :	PRESTATIONS D'ACCESSIBILITÉ
4	Élément:	Empan
	Code:	 FORMATIONS
	Contenu/texte :	FORMATIONS
5	Élément:	le
	Code:	 EN SAVOIR +
	Contenu/texte :	EN SAVOIR +
6	Élément:	p
	Code:	<p class="fonts-plugin-block" style="font-family: Manrope;font-weight: normal;font-size: 14px;line-height: 1.6;text-align: right;color: #504747"> Coline ARDOUIN Chargée de mission coline.ardouin@souffleursdesens.org</p>
	Contenu/texte :	Coline ARDOUIN Chargée de mission coline.ardouin@souffleursdesens.org
7	Élément:	Fort
	Code:	 VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »

Détail sur la page Pôles Art et Handicap 95

Figure 71 : Image vides alt => 5 éléments trouvés

1	Élément: Code: Contenu/texte :	IMG <img decoding="async" loading="lazy" width="1024" height="684" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xDSC_0885_d9Christian-Lambin-Photographies-1024x684.jpg.pagespeed.ic.7Tm5nr7KM.webp" alt="" data-id="2557" data-li 
2	Élément: Code: Contenu/texte :	IMG <img decoding="async" loading="lazy" width="724" height="1024" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xAffiche-expo-musique-a-la-ferme-BASS-DEF-724x1024.jpg.pagespeed.ic.krATYBgdyf.webp" alt="" data-id="2558" data-li 
3	Élément: Code: Contenu/texte :	IMG <img decoding="async" loading="lazy" width="600" height="540" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/12/xJumelage-Ferme-du-Chateau-Forum-de-Vaureal-Atelier-Brian-Cougar.jpg.pagespeed.ic.ke2APbwwfA.webp" alt="" data-id 
4	Élément: Code: Contenu/texte :	IMG <img decoding="async" loading="lazy" width="496" height="339" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2021/04/137x93xcontact-2.png.pagespeed.ic.51SyJguThd.webp" alt="" class="wp-image-884 size-full" srcset="https://www.imago 
5	Élément: Code: Contenu/texte :	IMG <img decoding="async" loading="lazy" width="150" height="150" src="https://www.imagolereseau.fr/wp-content/uploads/2022/03/xGoutte195-150x150.png.pagespeed.ic.7V21UJmeOe.webp" alt="" class="wp-image-4884" srcset="https://www.imagolereseau 

Figure 72 : Lien qui ne passe pas au contenu principal => 1 élément trouvé

1	Code: Contenu/texte : Emplacement:	Abbaye de Royaumont Abbaye de Royaumont HTML > corps:nth-child(2) > p:nth-child(1) > span:nth-child(1) > strong:nth-child(1) > a:nth-child(1)
---	---	--

Figure 74 : En-têtes (h1 - h6) => 6 éléments trouvé

1	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-3_heading" aria-controls="ugb-accordion-3_content"> JUMELAGE : FV « LA FERME DU CHÂTEAU » & FORUM DE VAURÉAL </h4>
2	Contenu/texte :	JUMELAGE : FV « LA FERME DU CHÂTEAU » & FORUM DE VAURÉAL
3	Élément:	H4
	Code:	<h4 class="ugb-accordion__title" id="ugb-accordion-4_heading" aria-controls="ugb-accordion-4_content"> SENSIBILISATION / STAGE: ANIMER UN ATELIER THÉÂTRE AVEC DES PSH </h4>
3	Contenu/texte :	SENSIBILISATION / STAGE: ANIMER UN ATELIER THÉÂTRE AVEC DES PSH
4	Élément:	H2
	Code:	<h2 class="wp-block-heading">PUBLIC VISÉ</h2>
4	Contenu/texte :	PUBLIC VISÉ
5	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="page-title">Val d'Oise (95) : PÔLE ART ET HANDICAP DU THÉÂTRE DU CRISTAL</h1>
5	Contenu/texte :	Val d'Oise (95) : PÔLE ART ET HANDICAP DU THÉÂTRE DU CRISTAL
6	Élément:	H1
	Code:	<h1 class="wp-block-heading"> EXEMPLES D'ACTIONS </h1>
6	Contenu/texte :	EXEMPLES D'ACTIONS

Figure 70 : Règles CSS dans lesquelles vous ne spécifiez pas simultanément la couleur d'arrière-plan et la couleur de police => 15 éléments trouvés

1	Élément:	Fort
	Code:	Un projet musical coordonné par le Théâtre du Cristal, en partenariat avec l' Abbaye de Royaumont
1	Contenu/texte :	Un projet musical coordonné par le Théâtre du Cristal, en partenariat avec l' Abbaye de Royaumont
2	Élément:	le
	Code:	Abbaye de Royaumont
2	Contenu/texte :	Abbaye de Royaumont
3	Élément:	Fort
	Code:	Ce projet a reçu le soutien financier du fond de dotation Chœur à l'Ouvrage
3	Contenu/texte :	Ce projet a reçu le soutien financier du fond de dotation Chœur à l'Ouvrage
4	Élément:	Fort
	Code:	Les participants : HEVEA « Foyers de Vie MAPHA La Saulaie » / Conservatoire Jacqueline-Robin de Taverny/ IMPRO Les Sources d'Ermont / École de musique de Vauréal / Conservatoire de Persan / MAS L'Orée de Carnelle de Beaumont / Abbaye de Royaumont
4	Contenu/texte :	Les participants : HEVEA « Foyers de Vie MAPHA La Saulaie » / Conservatoire Jacqueline-Robin de Taverny/ IMPRO Les Sources d'Ermont / École de musique de Vauréal / Conservatoire de Persan / MAS L'Orée de Carnelle de Beaumont / Abbaye de Royaumont
5	Élément:	Fort
	Code:	L'artiste en résidence : Naissam Jalal
5	Contenu/texte :	L'artiste en résidence : Naissam Jalal

6	Élément:	Fort
	Code:	Réalisation (déc- 2020 – juin 2021) : Xavier Ameller
	Contenu/texte :	Réalisation (déc-2020 – juin 2021) : Xavier Ameller
7	Élément:	Fort
	Code:	déc- 2020 – juin 2021
	Contenu/texte :	Déc- 2020 – Juin 2021
8	Élément:	Empan
	Code:	JUMELAGE
	Contenu/texte :	JUMELAGE
9	Élément:	Empan
	Code:	:
	Contenu/texte :	:
10	Élément:	Empan
	Code:	SENSIBILISATION / STAGE
	Contenu/texte :	SENSIBILISATION / STAGE
11	Élément:	Empan
	Code:	:
	Contenu/texte :	:
12	Élément:	p
	Code:	<p class="fonts-plugin-block" style="font-family: Manrope;font-weight: normal;font-size: 15px;text-align: right;color: #504747"> Magalie Thiaude Yannick Moulin07 63 36 52 / 01 30 37 87 47 mediation@theatreducristal.com </p>
	Contenu/texte :	Magalie Thiaude Yannick Moulin07 63 36 52 / 01 30 37 87 47 mediation@theatreducristal.com
13	Élément:	Fort
	Code:	Magalie Thiaude
	Contenu/texte :	Magalie Thiaude
14	Élément:	Fort
	Code:	Yannick Moulin
	Contenu/texte :	Yannick Moulin
15	Élément:	le
	Code:	 VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »
	Contenu/texte :	VERS LA CARTE INTERACTIVE « CULTURE ET HANDICAP »

Contact

Elodie CHASSAING

Responsable Pôle Art & Handicap 78/92

Membre actif d'IMAGO-Le réseau

echassaing@seay.fr

&

Michelet LAMOUR

Spécialiste en Technologie et Handicap

« Accessibilité Numérique »

lamourmichelet37@gmail.com